



I Pomeriggi  
MUSICA • TEATRO • CULTURA

*Ritratti d'Autore*

23 CONCERTI AL TEATRO DAL VERME DI MILANO

DALL'11 OTTOBRE 2018 AL 25 MAGGIO 2019

***Ritratti d'Autore***  
***74<sup>a</sup> Stagione Sinfonica***  
***dell'Orchestra I Pomeriggi Musicali***  
dall'11 ottobre 2018 al 25 maggio 2019  
nei tradizionali appuntamenti del  
giovedì sera alle ore 20:00 e del sabato pomeriggio alle ore 17:00

Presentiamo *Ritratti d'Autore*, 74<sup>a</sup> Stagione Sinfonica dell'Orchestra I Pomeriggi Musicali, 23 concerti che andranno in scena a Milano, al Teatro Dal Verme, dall'11 ottobre 2018 al 25 maggio 2019 nei tradizionali appuntamenti del giovedì sera alle ore 20:00 e del sabato pomeriggio alle ore 17:00.

Le Anteprime dei concerti aperte al Pubblico si terranno ancora, come di consueto, il giovedì alle ore 10:00.

*Ritratti d'Autore*, la quinta Stagione Sinfonica dei Pomeriggi ideata dal Direttore Artistico Maurizio Salerno sarà un viaggio nella grande tradizione sinfonica d'autore condotto con l'attenzione sempre vigile e curiosa verso le generazioni presenti e future di giovani interpreti ed autori.

Il solco della tradizione sarà tracciato da dieci *ritratti in musica* dedicati ad alcuni tra i massimi compositori di tutti i tempi: Robert Schumann, Ludwig van Beethoven, Wolfgang Amadeus Mozart, Felix Mendelssohn Bartholdy, Franz Joseph Haydn, Pëtr Il'ič Čajkovskij, Johannes Brahms e Gustav Mahler.

Grande attesa per il concerto inaugurale della nuova Stagione (11 e 13 ottobre 2018): si aprirà nel segno di Robert Schumann con il *Concerto per pianoforte e orchestra op. 54* affidato al ventunenne Ivan Krpan – vincitore del Concorso Busoni edizione 2017 – seguito dall'esecuzione della *Sinfonia n. 4*. Sul podio George Pehlivanian.

Si proseguirà, poi, con una serie di concerti che tenderanno a privilegiare la prospettiva storico-stilistica dell'ascolto, come accadrà – ad esempio – con il secondo appuntamento del cartellone che vedrà il ritorno al Dal Verme del Direttore Ospite Principale dei Pomeriggi Musicali, **Alessandro Cadario**: *Love's Geometries* di Fabio Vacchi sarà un ponte ideale tra la *Sinfonia n. 41* di Mozart e la *Sinfonia Classica* di Prokof'ev. Il nome di Fabio Vacchi ci conduce verso l'altro elemento d'interesse della 74<sup>a</sup> Stagione dei Pomeriggi: l'attenzione verso la nuova generazione di compositori italiani. Ad Andrea Battistoni è stata commissionata la *Novità* del cartellone 2018 – 2019 e i prossimi 21 e 23 febbraio potremo ascoltare la sua *Serenata per Baron Corvo*, ispirata allo scrittore e fotografo inglese Frederick Rolfe.

Fondazione I Pomeriggi Musicali  
D.G.R. n. 42062 del 12/10/1993  
via San Giovanni sul Muro, 2 - 20121 Milano  
tel. 02.87.905 - fax 02.87.90.52.91  
www.ipomeriggi.it  
P. IVA 04410060158 - C.F. 80078650159

TEATRO  
DAL VERME  
I POMERIGGI MUSICALI

ORCHESTRA  
I POMERIGGI  
MUSICALI

Teatro degli  
Aramboldi  
Milano

In occasione dei concerti del 4 e del 6 aprile 2019 ascolteremo il brano vincitore del Concorso Nazionale di Composizione sul tema *Leonardo da Vinci e il Rinascimento italiano* riservato a compositori under 35 e bandito dai Pomeriggi Musicali per celebrare il genio di Leonardo che tanto ha improntato di sé la cultura, la storia e la fisionomia della città di Milano, nell'anniversario dei 500 anni dalla morte.

L'attenzione verso le nuove generazioni attraverso la programmazione in molti modi, all'interno e collateralmente a essa. A tal proposito, I Pomeriggi tengono a citare Gioventù Musicale alla quale li lega un antico rapporto di collaborazione che si rinnova ogni anno nel segno vitale della passione comune.

Tra i giovani esecutori presenti in cartellone spiccano il violoncellista **Victor Julien-Laferrrière**, vincitore del Primo Premio al Concorso Internazionale Regina Elisabetta di Bruxelles, che eseguirà il *Concerto per violoncello e orchestra* di Schumann (29 novembre e 1 dicembre 2018); i pianisti **Dmitry Shishkin**, pluripremiato ventiseienne russo che presenterà il *Concerto in re maggiore* di Haydn (7 e 9 marzo 2019); il ventinovenne coreano **Yekwon Sunwoo**, medaglia d'oro al Concorso Internazionale Van Cliburn, al quale è stato affidato il *Concerto n. 4 per pianoforte e orchestra* di Beethoven (28 e 30 marzo 2019); **Viviana Lasaracina** che eseguirà *Konzertsatz per pianoforte e orchestra* di Clara Schumann (2 e 4 maggio 2019); tra i direttori spiccano i nomi di: **James Feddeck**, vincitore nel 2013 del Sir Georg Solti Conducting Award, **Andrea Battistoni** trentenne dalla consolidata carriera internazionale, **Michele Spotti**, ventitreenne, astro nascente del podio. La *74ª Stagione Sinfonica* vedrà anche molti graditi ritorni, come quelli di **Nicholas Angelich** (17 e 19 gennaio 2019); di **Sergej Krylov** (7 e 9 febbraio 2019), di **Louis Lortie** (28 febbraio e 2 marzo 2019); **Carlo Boccadoro** (11 e 13 aprile 2019). Particolarmente attesi anche gli appuntamenti con due grandi direttori milanesi, **Daniele Callegari** (28 e 30 marzo 2019) e **Carlo Rizzi** (2 e 4 maggio). Ritornerà sul podio dei Pomeriggi Musicali anche **Helmuth Imig**, amatissimo direttore del tradizionale cine-concerto dedicato a Charlie Chaplin. Il titolo scelto per la Stagione 2018 – 2019 è *La febbre dell'oro* (1925). L'Orchestra I Pomeriggi Musicali accompagnerà la proiezione del film con l'esecuzione delle musiche dal vivo (16 e 18 maggio 2019).

M° Maurizio Salerno

Direttore Artistico dell'Orchestra I Pomeriggi Musicali

<http://dalverme.org/events.php?ricerca=74&genere=&dalm=9&dala=2018&alm=&ala=>

## Biglietti

\* (Giovani under 26; Anziani over 60; Convenzionati; Gruppi)

\*\* Scolaresche

SINGOLI CONCERTI	INTERO	RIDOTTO *	SPECIALE SCUOLE**
Primo Settore (Platea, da fila 1 a 30)	22,00 €	18,00 €	5,00€
Secondo Settore (Platea, da fila 31 a 40)	16,50 €	14,50 €	5,00€
Balconata	12,50 €	10,50 €	5,00€

## Promozione speciale per i giovani tra i 18 e i 25 anni d'età

I Pomeriggi Musicali aderiscono con entusiasmo all'iniziativa lanciata dal Ministro dei Beni culturali Alberto Bonisoli riservando ai giovani tra i 18 e i 25 anni di età 100 biglietti a €. 2,00 cad. per i concerti del giovedì, ore 20 e 50 biglietti a €. 2,00 cad. per i concerti del sabato, ore 17. La promozione è valida – fino a esaurimento dei posti disponibili - per l'intera *74ª Stagione Sinfonica Ritratti d'Autore*, che inaugura il prossimo 11 ottobre al Teatro Dal Verme. Per acquistare i biglietti in promozione sarà sufficiente presentarsi alla biglietteria del Teatro Dal Verme muniti di un documento di identità.



*Ritratti  
d'Autore*

20 CONCERTI AL TEATRO DAL VERME DI MILANO  
DALL'11 OTTOBRE 2018 AL 23 MAGGIO 2019

***Ritratti d'Autore***  
***74<sup>a</sup> Stagione Sinfonica***  
***dell'Orchestra I Pomeriggi Musicali***  
dall'11 ottobre 2018 al 23 maggio 2019  
Rassegna di 20 prove generali aperte al pubblico  
programmate i giovedì mattina alle ore 10.00

**CALENDARIO**

[http://dalverme.org/upload/74-ritratti%20d'autore-prove%20aperte\\_1.pdf](http://dalverme.org/upload/74-ritratti%20d'autore-prove%20aperte_1.pdf)

**Biglietti disponibili dal 9 ottobre**

\* (Giovani under 26; Anziani over 60; Convenzionati; Gruppi)

\*\* Scolaresche

SINGOLI CONCERTI	INTERO	RIDOTTO *	SPECIALE SCUOLE**
POSTO UNICO NUMERATO	11,50 €	9,50 €	5,00€

**Abbonamenti e Biglietti in vendita presso**

**Ticket One - Teatro Dal Verme**

Via San Giovanni sul Muro, 2 - Milano T. 02 87905 201

Orari d'apertura martedì – sabato ore 11.00 - 18.00

INFORMAZIONI GRUPPI (SUPERIORI ALLE 10 PRESENZE) E SCUOLE: [promozione@ipomeriggi.it](mailto:promozione@ipomeriggi.it) 02/87905267

**Fondazione I Pomeriggi Musicali**

D.G.R.n. 42062 del 12/10/1993

via San Giovanni sul Muro, 2 - 20121 Milano

tel. 02.87.905 - fax 02.87.90.52.91

[www.ipomeriggi.it](http://www.ipomeriggi.it)

P. IVA 04410060158 - C.F. 80078650159



ORCHESTRA  
I POMERIGGI  
MUSICALI





**Carnet 10 Ritratti d'Autore -  
Selezione di concerti della 74a  
Stagione Sinfonica dell'Orchestra I  
Pomeriggi Musicali**

10 Ritratti d'Autore è lo speciale carnet che raccoglie i dieci concerti della 74a Stagione Sinfonica de I Pomeriggi Musicali dedicati ai ritratti in musica di otto tra i più amati compositori di tutti i tempi: Robert Schumann, Ludwig van Beethoven, Wolfgang Amadeus Mozart, Felix Mendelssohn Bartholdy, Franz Joseph Haydn, Pëtr Il'ič Čajkovskij, Johannes Brahms e Gustav Mahler.

[http://dalverme.org/upload/74-ritratti-pieghevole\\_1.pdf](http://dalverme.org/upload/74-ritratti-pieghevole_1.pdf)

Carnet 10 Ritratti d'Autore  
da € 71,50 a € 157,00 + prevendita  
campagna aperta  
da martedì 11 settembre  
a sabato 6 ottobre 2018

**NOVITA' 2018**

**Ritratti d'Autore: 5 incontri con Direttori e Solisti della Stagione**

5 incontri con i Direttori e Solisti della 74a Stagione Sinfonica dell'Orchestra I Pomeriggi Musicali

11 ottobre 2018 - 11 maggio 2019



**Incontri con il pubblico programmati**  
giovedì pomeriggio alle ore 18:00 e  
sabato pomeriggio alle ore 15:00

CALENDARIO E PROGRAMMI:

<http://dalverme.org/news.php?id=413>

**5 INCONTRI CON I DIRETTORI E SOLISTI DELLA STAGIONE**  
**TEATRO DAL VERME**  
**11 OTTOBRE 2018 - 11 MAGGIO 2019**

ingresso libero fino ad esaurimento posti

**I Pomeriggi**  
Fondazione I Pomeriggi Musicali  
D.G.R.n. 42062 del 12/10/1993  
via San Giovanni sul Muro, 2 - 20121 Milano  
tel. 02.87.905 - fax 02.87.90.52.91  
www.ipomeriggi.it  
P. IVA 04410060158 - C.F. 80078650159

TEATRO **DALVERME**  
I POMERIGGI MUSICALI

ORCHESTRA  
I POMERIGGI  
MUSICALI

Teatro **TAM**  
Aramboldi  
Milano



## I PICCOLI Pomeriggi Musicali

PICCOLI POMERIGGI MUSICALI  
IN COLLABORAZIONE CON SCONFINARTE

XII STAGIONE  
MILANO, TEATRO DAL VERME  
28 OTTOBRE 2018 - 28 APRILE 2019

## XII<sup>a</sup> Stagione I PICCOLI POMERIGGI MUSICALI

In collaborazione con  
*Sconfinarte*  
Milano, Teatro Dal Verme

7 concerti-spettacolo  
con l'Orchestra I Piccoli  
Pomeriggi Musicali Milano  
28 ottobre 2018 – 28 aprile 2019

Adattamento del testo e Regia **Manuel Renga**  
Direttore d'Orchestra **Daniele Parziani**

### CALENDARIO

<http://dalverme.org/events.php?ricerca=piccoli&genere=&dalm=10&dala=2018&alm=4&ala=2019>

### Biglietti

\* (Gruppi minimo 10 presenze e convenzionati)

SINGOLI CONCERTI	ADULTI	RIDOTTO ADULTI*	UNDER 14	RIDOTTO UNDER 14*
POSTO UNICO	€ 8,50	€ 5,50	€ 6,50	€ 4,00

### Biglietti in vendita presso

#### Ticket One - Teatro Dal Verme

Via San Giovanni sul Muro, 2 - Milano T. 02 87905 201

Orari d'apertura martedì – sabato ore 11.00 - 18.00

INFORMAZIONI GRUPPI (SUPERIORI ALLE 10 PRESENZE): [promozione@ipomeriggi.it](mailto:promozione@ipomeriggi.it) 02/87905267

### Fondazione I Pomeriggi Musicali

D.G.R.n. 42062 del 12/10/1993

via San Giovanni sul Muro, 2 - 20121 Milano

tel. 02.87.905 - fax 02.87.90.52.91

[www.ipomeriggi.it](http://www.ipomeriggi.it)

P. IVA 04410060158 - C.F. 80078650159



ORCHESTRA  
I POMERIGGI  
MUSICALI

